

Call for papers
Problematiche e casi di attribuzioni conflittuali

Nel 2013, il flautista e musicologo tedesco Nikolaus Delius ha donato la sua intera biblioteca musicale al Conservatorio “N. Paganini” di Genova. Il Dono Delius racchiude un ricco *corpus* di materiali attualmente suddivisi nelle seguenti sezioni: Saggistica, Musica a stampa, Copie di manoscritti ed edizioni antiche, Materiali di studio e Collezione di CD. È consultabile sul sito: delius.it

Prendendo spunto dal fondo, si è sviluppata in questi anni un’attività di ricerca concretizzata in giornate di studi, seminari, laboratori e concerti nell’intento che il Dono Delius diventi un Centro Studi per studenti, flautisti e musicologi, per approfondire le tante questioni ancora aperte in campo strumentale, e precipuamente flautistico.

La giornata di studi programmata per il **29 ottobre 2022** – sempre con il patrocinio della Società Italiana di Musicologia – si concentra sulle problematiche legate alle attribuzioni conflittuali in ambito musicologico.

Si invitano gli studiosi a inviare proposte relativamente ai seguenti temi, o ad altri ad essi strettamente correlati:

- Motivazioni storiche all’origine delle attribuzioni conflittuali
- Problematiche inerenti le attribuzioni conflittuali nella musica strumentale del XVIII secolo
- Casi significativi di attribuzioni conflittuali

Le lingue, sia per gli abstracts che per le relazioni, sono l’italiano e l’inglese.

La proposta dovrà essere completa di:

- Nome e cognome, informazioni di contatto (indirizzo postale, email e recapito telefonico) e (se esistente) affiliazione dell’autore.
- Titolo della relazione.
- Abstract di max. 500 parole che descriva il contenuto della relazione.
- Un CV breve di 15 righe al massimo.
- Distinta di apparecchiature necessarie per la presentazione (video-proiettore, lettore CD, lettore DVD ecc.)

Gli studiosi che intendessero consultare i materiali presenti nel fondo possono mettersi in contatto con la responsabile, Mara Luzzatto, all’indirizzo [**mara.luzzatto@conspaganini.it**](mailto:mara.luzzatto@conspaganini.it)

La data di scadenza per la presentazione delle proposte è il **15 agosto 2022**, al medesimo indirizzo. Le decisioni del comitato scientifico saranno comunicate agli autori entro il 20 agosto 2022. Il comitato scientifico si riserva altresì di individuare una selezione delle relazioni al fine di un’eventuale pubblicazione.

La partecipazione alla giornata di studi non prevede alcuna quota di iscrizione. Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei relatori.

Comitato scientifico: Mara Luzzatto (Conservatorio di Genova, Curatore del Dono Delius);
Mariateresa Dellaborra (Conservatorio di Milano, Società Italiana di Musicologia);
Membro onorario: Walter Kreyszig (emerito Saskatoon University, Canada).