

DISCo AFAM 2025

(Dottorandi AFAM In Sinergia Collettiva)

Primo Convegno Nazionale dei Dottorandi AFAM provenienti dai Conservatori Italiani

ospitato dal Dottorato AFAM in *Musica, Design, Arte, Territori (MuDeArTe)*

(Conservatori di Terni [capofila], Fermo, Latina, Mantova, Ravenna)

col patrocinio della Società Italiana di Musicologia



a cura di

GIOIA FILOCAMO (Coordinatrice del Dottorato in *MuDeArTe*)

con la collaborazione di

SAVERIO BECCACCIOLI (Dottorando in *MuDeArTe*, Conservatori di Terni e Ravenna)

GIANMARCO LATINI MASTINI (Dottorando in *MuDeArTe*, Conservatorio di Terni)

AURORA TARANTOLA (Dottoranda in *MuDeArTe*, Conservatorio di Terni)

UMBERTO TURCHI (Dottorando in *MuDeArTe*, Conservatori di Terni e Latina)

Centro Arti Opificio Siri [CAOS] - via Franco Molè, 25 - Terni

1-4 ottobre 2025

Gentili Dottorandi,

siamo lieti di invitarvi a partecipare a ***DISCo AFAM 2025*** (***Dottorandi AFAM In Sinergia Collettiva***), il **Primo Convegno Nazionale dei Dottorandi di ricerca AFAM provenienti dai Conservatori Italiani**, che si terrà a Terni al Centro Arti Opificio Siri [CAOS], via Franco Molè n. 25, da mercoledì 1 a sabato 4 ottobre 2025.

Questo evento rappresenta un'importante occasione di confronto e aggiornamento per tutti coloro che sono coinvolti nel percorso di Dottorato dei Conservatori italiani, nonché un prezioso stimolo al networking e allo scambio di idee fra giovani ricercatori provenienti da diversi background e realtà accademiche.

Il Convegno ***DISCo AFAM*** sarà un nuovo palcoscenico su cui instaurare un dialogo costruttivo su contenuti, sfide e opportunità legati alla ricerca musicale in ambito AFAM. Vi si esploreranno temi che comprendono l'innovazione didattica, le metodologie di ricerca applicata, il rapporto fra arte e ricerca scientifica, e molto altro ancora. I dottorandi avranno modo di conoscersi, confrontarsi e interagire per quattro giorni, condivideranno esperienze e riflessioni, cresceranno tutti insieme arricchendosi reciprocamente dal punto di vista accademico e umano.

Partecipanti al Convegno

Il Convegno **DISCo AFAM** è destinato ai dottorandi iscritti ai Conservatori di musica italiani e agli Istituti musicali privati accreditati (ex art. 11, DPR 212/2005), e ha come scopo la diffusione della conoscenza dei progetti di ricerca che vi si svolgono in seno ai Dottorati di ricerca AFAM. Il Convegno non prevede la selezione delle proposte pervenute, che saranno accettate soltanto in base all'ordine di arrivo, secondo il principio *first come, first served* ('chi prima arriva, meglio alloggia').

Waiting List

Le proposte dei dottorandi giunte comunque entro il termine richiesto, ma oltre il numero massimo stabilito dagli organizzatori, verranno collocate in un'apposita Waiting List realizzata in base all'ordine di arrivo, da cui si attingerà qualora qualcuno dei dottorandi già accettati revocasse la sua partecipazione al Convegno.

Call for Papers

Ai dottorandi che desiderano presentare un contributo chiediamo di inviare, utilizzando il modulo di partecipazione dedicato, l'abstract (max 300 parole) relativo al proprio progetto di ricerca di Dottorato, e un *curriculum vitae* aggiornato (max 100 parole). Entrambi i documenti potranno essere redatti in lingua italiana o inglese, e dovranno pervenire entro il 15 giugno 2025. L'abstract dovrà essere preventivamente avallato dal supervisore del dottorando e dal coordinatore del suo Dottorato, come richiesto dalla modulistica allegata. I dottorandi accettati presenteranno al Convegno il loro paper secondo l'ordine stabilito dagli organizzatori. Ciascuna presentazione avrà la durata massima (e inderogabile!) di 15 minuti (cioè 10 minuti di presentazione e 5 minuti di Q&A), al termine dei quali la presentazione verrà dichiarata conclusa. Chiediamo, quindi, agli interessati di essere professionalmente attenti al rispetto dei tempi indicati fin dalla progettazione del proprio paper.

Call for Posters

Ai dottorandi che desiderano presentare un poster (cioè un cartellone che illustri tramite immagini/parole-chiave il progetto di ricerca di Dottorato), chiediamo di far pervenire, tramite il modulo di partecipazione dedicato, un abstract (max 300 parole) relativo al progetto e un *curriculum vitae* aggiornato (max 100 parole), entrambi in lingua italiana o inglese, entro il 15 giugno 2025. L'abstract dovrà essere preventivamente avallato dal supervisore del dottorando e dal coordinatore del suo Dottorato, come richiesto dalla modulistica allegata. Il numero massimo di poster ammessi al Convegno è limitato a circa 10. I poster verranno affissi in un'area dedicata, nella quale gli autori stazioneranno durante il tempo che sarà indicato nel Programma del Convegno per rispondere a eventuali domande. I poster accettati dovranno essere portati dai partecipanti al Convegno già stampati in formato standard A0 (84 × 118,9 cm.), orientamento verticale o orizzontale. Gli organizzatori non potranno provvedere alla stampa dei poster in nessun caso.

Invio della candidatura

Per poter partecipare al Convegno proponendo un paper o un poster, ogni dottorando dovrà far pervenire un'unica mail entro il 15 giugno 2025 a discoafam2025@briccalditerni.it, riportando in oggetto: NOME e COGNOME, DISCo AFAM 2025, PAPER/POSTER (per es.: “Mario Rossi, DISCo AFAM 2025, paper”).

Quest'unica mail dovrà contenere i documenti seguenti:

- (1) il modulo di partecipazione debitamente compilato, con l'abstract del proprio progetto di ricerca (max 300 parole) e il proprio *curriculum vitae* aggiornato (max 100 parole);
- (2) il parere positivo del supervisore (Allegato A), che attesterà il rispetto dei principi standard di scientificità e rigore accademico del contributo presentato dal dottorando;
- (3) l'informativa/avallo del coordinatore del proprio Dottorato (Allegato B).

L'errata compilazione, la compilazione parziale del modulo di partecipazione, o l'assenza di anche solo uno degli Allegati, comporteranno automaticamente l'esclusione della proposta del candidato per vizi di forma.



Svolgimento del Convegno

In questa edizione il Convegno si svolgerà completamente e solo in presenza (non è prevista la modalità a distanza né per i dottorandi relatori né per eventuali uditori), e i dottorandi presenti saranno tutti presentatori di paper o poster. Non ci saranno moderatori di sessione, ma il tempo degli interventi sarà controllato scrupolosamente per garantire il rispetto degli orari stabiliti dagli organizzatori. Data la limitata capienza della struttura ospitante, non sarà purtroppo possibile ammettere supervisori, coordinatori, o docenti esterni al Dottorato in *MuDeArTe* e al Conservatorio di Terni. I dottorandi relatori beneficeranno della presenza di un PC nei luoghi del Convegno con cui eventualmente proiettare le proprie presentazioni audio/video e PowerPoint.



Costi di partecipazione

I dottorandi accettati al Convegno verranno avvisati entro il 1° luglio 2025. La partecipazione di ogni dottorando accettato al Convegno prevede il pagamento della quota d'iscrizione non rimborsabile di Euro 60,00 da versare entro il 10 luglio 2025 tramite il sistema PagoPA (la descrizione della procedura è qui sotto). La quota è comprensiva di tutti i coffee-break previsti nel Convegno, di una cena-buffet, e delle attività ricreative in via di definizione. Se autorizzati preventivamente dal Collegio dei docenti del Dottorato di afferenza, tutti i costi relativi alla partecipazione al Convegno sostenuti dai dottorandi relatori (per quota d'iscrizione, viaggi, pasti, soggiorno, realizzazione del poster, ecc.) potranno essere coperti dalla quota destinata alle spese di ricerca di ogni dottorando AFAM, in conformità alla normativa vigente (DM 470/2024, art. 8, comma 4).

Modalità di pagamento - come effettuare il versamento dovuto

- Accedere con SPID o CIE a **SERVIZI ISIDATA - Generazione IUUV**, selezionando **CONSERVATORIO TERNI**
- selezionare sulla sinistra **NUOVO IUUV**
- in corrispondenza della causale attinente al versamento, selezionare **Altro** e inserire l'importo da pagare (Euro 60,00)
- cliccare su **CALCOLA**
- compilare i campi con i propri dati e nella causale (campo libero) indicare DISCO AFAM 2025
- spuntare la casella relativa alla privacy
- cliccare su **GENERA IUUV**

Nella schermata successiva:

- è possibile cancellare l'operazione (in caso di errori)
- è possibile procedere al pagamento cliccando su **PAGA** seguendo le successive istruzioni secondo la modalità di pagamento prescelta



Per eventuali dubbi o richieste di informazioni vi invitiamo a scriverci all'indirizzo
discoafam2025@briccialdiiterni.it

Saverio Beccaccioli, Gianmarco Latini Mastini, Aurora Tarantola, Umberto Turchi



Date da ricordare:

- **15 giugno 2025:** scadenza per l'invio della proposta (paper o poster)
- **1° luglio 2025:** redazione dell'elenco provvisorio dei dottorandi relatori accettati (che verranno avvisati via email) – Realizzazione della Waiting List
- **10 luglio 2025:** scadenza per pagamento della quota di partecipazione
- **20 luglio 2025:** redazione dell'elenco definitivo dei dottorandi relatori accettati (che verranno avvisati via email)
- **5 settembre 2025:** definizione del Programma del Convegno (che verrà inviato per email)
- **1-4 ottobre 2025:** realizzazione del Convegno

