



Provincia di Latina



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA



Società Italiana
di Musicologia

Organizzazione:
Giuseppe Gazzelloni
Mariantonietta Caroprese
Paolo Rotili

Patrocini:
Provincia di Latina
Società Italiana di Musicologia

Sponsor:
S. A. G. I. - SINDACATO AZIENDE GIOCHI INTRATTENIMENTO SPORT

Conservatorio Statale di Musica
via Ezio 32, 04100 Latina
tel. 0773 664173 - fax 0773 661678
info@conservatorio.latina.it
www.conservatorio.latina.it

Immagine di copertina:
Roffredo Caetani
(Archivio "Fondazione Roffredo Caetani")

Editing:
Giuseppe Gazzelloni

Stampa:



Via A. Coletta, 22/24 - 04100 Latina
Tel. & Fax 0773 611121

Anno Accademico 2012-2013

Giornata di studio

Con il patrocinio della Provincia di Latina e della Società Italiana di Musicologia

ROFFREDO CAETANI

UN MUSICISTA ARISTOCRATICO



VENERDÌ 23 NOVEMBRE 2012 - ORE 10.00
LATINA, CONSERVATORIO DI MUSICA
AUDITORIUM "ROFFREDO CAETANI"
INGRESSO LIBERO

ore 10.00: Saluti

Paolo Rotili (Direttore del Conservatorio di Musica di Latina)
Gabriele Panizzi (Presidente della Fondazione Roffredo Caetani)
Guido Salvetti (Società Italiana di Musicologia)

ore 10.30 - 13.30

MARIANTONIETTA CAROPRESE (CONSERVATORIO DI MUSICA DI LATINA)
Appunti sulla formazione musicale e sull'itinerario artistico
dell'ultimo duca di Sermoneta

FEDERICA NARDACCI (ISTITUTO DI BIBLIOGRAFIA MUSICALE)
Roffredo Caetani attraverso le fonti d'archivio

LORENZO SALVAGNI (UNIVERSITY OF NORTH CAROLINA)
Nel giardino delle lettere: Marguerite Caetani e l'estetica del collezionismo

GUIDO SALVETTI (SOCIETÀ ITALIANA DI MUSICOLOGIA)
La lezione francese nella scrittura orchestrale dei Préludes symphoniques

§

ore 15.00 - 18.00

PAUL OP DE COUL (UNIVERSITÀ DI UTRECHT)
I quartetti per archi op. 1 (1887) e op. 12 (1905) di Roffredo Caetani.
Notizie storiche e osservazioni analitiche

PIERO MIOLI (CONSERVATORIO DI MUSICA DI BOLOGNA)
Sapiente e cantante. L'antica vicenda di Ipazia rivissuta dalla musica di Caetani

CONCLUSIONI

§

ore 18.00

Concerto "Omaggio a Roffredo Caetani"

OMAGGIO A ROFFREDO CAETANI

Programma

ROFFREDO CAETANI
(1871 - 1961)

Quartetto in Fa minore per due violini, viola e violoncello op. 12
(Allegro moderato)
Chiara Ludovisi, *violino*
Roberto Testa, *violino*
Giovanni Borrelli, *viola*
Daniele Santimaria, *violoncello*

Douze Variations sur un Prélude de Chopin pour piano op. 7
Axel Trolese, *pianoforte*

Adagio per organo
Gabriele Pezone, *organo*

In te Domine Speravi
per coro e organo
Coro del Conservatorio di Musica di Latina
Direttore: Mauro Bacherini
Nicolò Iucolano, *organo*

The Nightramblers
per voci di contralto e gruppo da camera
Ensemble strumentale del Conservatorio di Musica di Latina
Direttore: Benedetto Montebello
Paolo Di Cioccio, *oboe*
Francesco Belli, *clarinetto*
Giuseppe Cangialosi, *fagotto*
Daniele Caporaso, *saxofono*
Stefano Nanni, *saxofono*
Gianluca Nobile Orazio, *contrabbasso*
Andrea Montori, *percussioni*
Nicolò Iucolano, *pianoforte*