

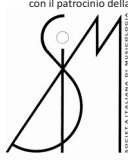


ISTITUZIONE DI ALTA CULTURA
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
DELL'UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA

"Giuseppe Martucci"

SALERNO

con il patrocinio della

Società Italiana
di Musicologia



Canti penitenziali *della* Santa Settimana *di* Minori *giornata di studio*

21 ottobre 2015 - ore 9.30
Minori - Sala consiliare

L'incontro è curato dal dipartimento di Didattica della musica
del conservatorio "Giuseppe Martucci" di Salerno

ore 9,30 - Indirizzi di saluto

Andrea Reale

sindaco del comune di Minori

Catello De Martino

presidente del conservatorio "Giuseppe Martucci"

Imma Battista

direttore del conservatorio "Giuseppe Martucci"

Mario Ruggiero

priore dell'Arciconfraternita del SS. Sacramento

Francesca Seller

Società Italiana di Musicologia

Iparte

presiede

Pasquale Scialò

Francesca Seller

*«Ordinò il suono delle campane e nella cattedrale si cantò un solenne Te Deum»:
musica sacra in Costiera nel diciottesimo secolo*

Raffaele Di Mauro

I battenti di Minori nel panorama dei canti della Settimana Santa in Campania

Cristiana Di Bonito*

Tradizione e innovazione nella lingua dei canti penitenziali di Minori

Vincenzo De Gregorio

Canto religioso popolare nello sviluppo della liturgia cattolica

coffee break



Il parte

presiede

Vincenzo De Gregorio

Pasquale Scialò

Sento l'amaro pianto. *Apprendimento sonoro intergenerazionale nei canti penitenziali di Minori*

Matilde Mastroberti*

Immagini, gesti sonori e devozione

Candido del Pizzo

Generazioni a confronto: lo stile vocale nei canti della Settimana Santa a Minori

Paolo Apolito

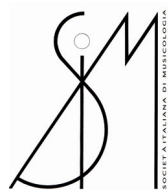
Riti penitenziali e orizzonti della contemporaneità

Conclusioni

*Relazione prodotta nell'ambito degli insegnamenti di Etnomusicologia e Storia delle forme e dei repertori musicali, corso di laurea in Discipline storico, critiche e analitiche del conservatorio "G. Martucci" di Salerno.

Obiettivo della giornata studio è l'approfondimento della ricerca sul campo realizzata nel biennio 2013-2015 finalizzato alla conoscenza e allo studio di forme musicali paraliturgiche, ancora vive sul nostro territorio, e la loro funzione aggregante nell'ambito di una comunità. Tale iniziativa contribuisce, inoltre, a sviluppare modelli didattici fondati sull'utilizzo di repertori tradizionali in un'ottica interculturale.

Si ringraziano il Sindaco e il comune di Minori, l'arciconfraternita del SS. Sacramento, gli organi di gestione del conservatorio di musica "Martucci", gli studenti del corso biennale in Discipline storico, critiche e analitiche della musica e quelli di Didattica della musica, la Società Italiana di Musicologia.



Società Italiana
di Musicologia



CONSERVATORIO DI MUSICA

"Giuseppe Martucci"
SALERNO

Via Salvatore de' Renzi, 62- 84125 Salerno

Tel. 089-231977

www.consalerano.com

L'immagine fotografica sul frontespizio è di Matilde Mastroberti