

TAVOLA ROTONDA

Liszt, Pisa, un fortepiano Nel contesto del primo soggiorno in Italia (1837-1839)

mercoledì 28 novembre 2018 - ore 9.30

Auditorium Le Benedettine
Piazza San Paolo a Ripa d'Arno 16 - Pisa
Ingresso libero

Comitato scientifico

ALESSANDRO CECCHI, MARIA ANTONELLA GALANTI, MAURIZIO SBRANA, MARIATERESA STORINO

Con il patrocinio di:

FONDAZIONE ISTITUTO LISZT

SOCIETÀ ITALIANA DI MUSICOLOGIA

Fondazione Istituto Liszt Onlus



PROGRAMMA

Coordina ALESSANDRO CECCHI, Università di Pisa

ore 9.30 - Saluti

PAOLO MANCARELLA, Rettore dell'Università di Pisa

GIORGIO CHIARINI, Direzione UnipolSAI

MAURIZIO SBRANA, Agenzia Generale UnipolSAI - Pisa div. SAI

ore 9.45 - Introduzione

MARIA ANTONELLA GALANTI, Centro per la diffusione della cultura e della pratica musicale, Università di Pisa

ore 10.00 - Prima parte

ROSSANA DALMONTE, Fondazione Istituto Liszt, Bologna

Tra potere e rivolta: il primo viaggio di Liszt in Italia

GREGORIO NARDI, pianista

Il lungo soggiorno di Liszt: un vento nuovo sul panorama toscano

LUCIANO CHIAPPARI, studioso

Liszt a Roma nel 1839. I soliloqui musicali

ore 11.00 - Pausa

ore 11.20 - Seconda parte

ANDREA ADDOBATI, Università di Pisa

Prini Aulla, imprenditori e mecenati illuminati a Pisa

MARIATERESA STORINO, musicologa

Liszt a Pisa: alle radici del recital pianistico tra suggestioni pittoriche e letterarie

ore 12.10 - Discussione e conclusioni

Discussione con la partecipazione dei relatori e del coordinatore